



As superfícies que irão receber pintura latex deverão ser secas, deverá ser aplicado uma ou duas demãos de selador. Em seguida deverá ser aplicada tinta látex acrílica com rolo, pincel ou trincha, diluída em 20% de água. A primeira demão servira como seladora em superfícies pouco porosas. A segunda mão em diante deverá ser aplicada pura, sendo que, entre uma demão e outra deverão ser observados intervalos mínimo de 06 horas. As tintas deverão ser rigorosamente agitadas dentro das latas e periodicamente revolvidas antes de usadas, evitando-se dessa forma a sedimentação dos pigmentos e componentes mais densos.

### **1.13.2 - APLICAÇÃO DE FUNDO SELADOR ACRÍLICO EM PAREDES, UMA DEMÃO. AF\_06/2014**

Observar a superfície: deve estar limpa, seca, sem poeira, gordura, graxa, sabão ou bolor antes de qualquer aplicação; Diluir o selador em água potável, conforme fabricante; Aplicar uma demão de fundo selador com rolo ou trincha.

### **1.13.3 - APLICAÇÃO MANUAL DE PINTURA COM TINTA LÁTEX ACRÍLICA EM TETO, DUAS DEMÃOS. AF\_06/2014**

As superfícies que irão receber pintura latex deverão ser secas, deverá ser aplicado uma ou duas demãos de selador. Em seguida deverá ser aplicada tinta látex acrílica com rolo, pincel ou trincha, diluída em 20% de água. A primeira demão servira como seladora em superfícies pouco porosas. A segunda mão em diante deverá ser aplicada pura, sendo que, entre uma demão e outra deverão ser observados intervalos mínimo de 06 horas. As tintas deverão ser rigorosamente agitadas dentro das latas e periodicamente revolvidas antes de usadas, evitando-se dessa forma a sedimentação dos pigmentos e componentes mais densos.

### **1.13.4 - APLICAÇÃO DE FUNDO SELADOR ACRÍLICO EM TETO, UMA DEMÃO. AF\_06/2014**

Observar a superfície: deve estar limpa, seca, sem poeira, gordura, graxa, sabão ou bolor antes de qualquer aplicação; Diluir o selador em água potável, conforme fabricante; Aplicar uma demão de fundo selador com rolo ou trincha.

### **1.13.5 - ESMALTE DUAS DEMÃOS EM ESQUADRIAS DE MADEIRA**



# CÂMARA MUNICIPAL DE QUITERIANÓPOLIS



Deverão ser aplicadas duas demãos de tinta para alcançar a coloração uniforme e a tonalidade desejada. As superfícies de madeira que forem pintadas com tinta esmalte deverão ser previamente lixadas a seco com lixa, posteriormente deverá ser removido todo o pó da lixa. Finalmente deverão ser aplicadas, com pincel ou rolo, duas demãos de acabamento com esmalte sintético.

## 1.14 – LIMPEZA FINAL

### 1.14.1 – LIMPEZA FINAL DA OBRA

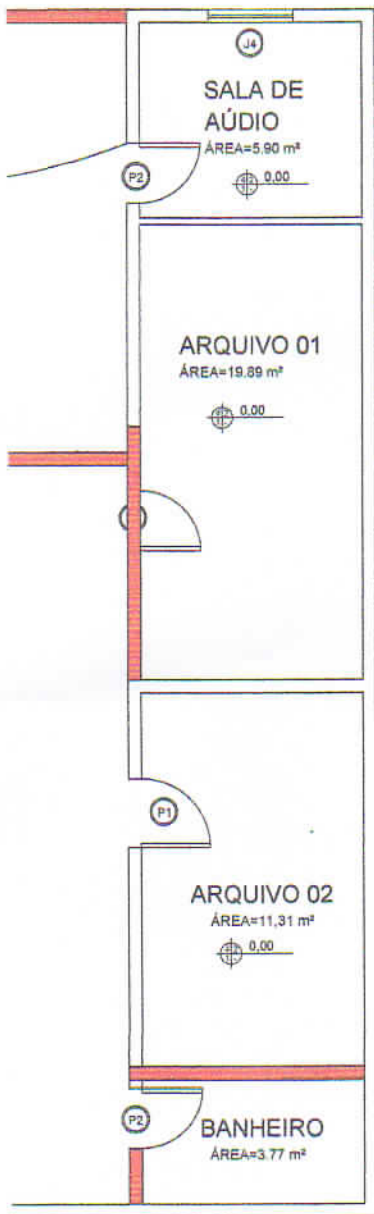
Será removido todo o entulho do terreno, sendo ele cuidadosamente limpo e varrido. Serão retirados e limpos todos os excessos de argamassa porventura existentes nos tubos. Todos os serviços de limpeza serão executados com o máximo de esmero e sem danificar ou prejudicar outras partes da obra. A obra será entregue em perfeito estado de limpeza e conservação. Deverão apresentar funcionamento perfeito todas as instalações, equipamentos e aparelhos. Também é obrigatória a verificação da vedação de caixilhos, inexistência de infiltrações, inexistência de vazamento de água nas tubulações. Deverá ser feita a inspeção final com a participação conjunta da Contratada e da Fiscalização, produzindo-se o Relatório de Inspeção Final, no qual serão apontados todos os eventuais acertos ou complementos de serviços constantes no contrato.

### 1.14.2 - LETREIRO - LETRA EM CAIXA DE ZINCO, H= 20CM

Será instalado na fachada da edificação letras formando o nome: CÂMARA MUNICIPLA DE QUITERIANÓPOLIS.

Jairo Marcio Sampaio Brito  
Engenheiro Civil  
CRP: 26140/2920





GENDA:  
 PAREDE A SER DEMOLIDADA

ISS-CONSTRUÇÃO	ISS-PROJETO
----------------	-------------

**OBSERVAÇÕES E NOTAS**

A) Todas as medidas deverão ser conferidas no local do obra antes do início das obras.

B) As medidas necessárias à execução das obras serão cotadas no projeto, não sendo permitida, reconstrução a uso de instrumentos sobre o local para a verificação das mesmas.

C) Eventuais alterações ou discrepâncias entre o projeto e os elementos verificados "in loco", deverão ser realizadas junto ao arquiteto para os esclarecimentos que se fizerem necessários.

D) O presente trabalho constitui-se em propriedade intelectual do autor(es), conforme o art. 17376, de 31.12.2015, e dispõe o usuário dos direitos autorais respectivos instrumentos para o obra e toda a sua se deslinda, renunciando sempre os direitos autorais, de inteira propriedade do(a) autor(es) que poderá(ão) ser o designados, mediante documento e especificações técnicas para ser em caso de sua utilização em outra obra.

### PROJETO ARQUITETÔNICO

ASSUNTO/CONTEÚDO: PLANTA BAIXA ATUAL	ESCALA: INDICADA	TAM. DE PAPEL: A1
TIPO DE EDIFICAÇÃO: PRÉDIO PÚBLICO	PROPRIETÁRIO: CÂMARA MUNICIPAL DE QUITERIANÓPOLIS	DATA: 26/05/2022
ENDEREÇO: RUA SÔNIA HECOSTO LIMA, N° 514, ZONA URBANA, BAIRRO, QUITERIANÓPOLIS-CE	REVISÃO: 26/05/2022	N° DA FRANCHA: 01/06
RESPONSÁVEL TÉCNICO: OLAVO MÁRCIO SAMPAIO BRITO RNP. 2614012920	DESENHO: BENDSON SALDANHA UEC. EM EDIFICAÇÕES -RNP. 06114136113	



QUADRO DE ESQUADRIAS						
ESQUADRIA	ALTURA (m)	LARGURA (m)	PERÍMETRO (m)	MATERIAL	TIPO	QUANTIDADE (LARGUEZ)
01	2.10	3.00	-	MADERA	ABRIL	05
02	2.10	0.70	-	MADERA	ABRIL	14
03	2.10	0.00	-	MADERA	ABRIL	00
04	2.10	1.80	-	VIDRO	ABRIL	01
05	2.10	2.20	-	VIDRO	CORRIDA	01
06	0.20	1.20	-	VIDRO	ABRIL	02
07	2.10	0.80	-	MADERA	ABRIL	00
08	1.00	2.00	1.10	VIDRO	CORRIDA	01
09	0.40	0.80	1.70	VIDRO	CORRIDA	04
10	0.40	0.80	1.70	VIDRO	CORRIDA	04
11	4.80	0.80	0.80	VIDRO	FRA	01

QUADRO DE ÁREAS:	
ÁREA DO TERRENO	272,58 m <sup>2</sup>
ÁREA CONSTRUÍDA PAV. TERREO	272,58 m <sup>2</sup>
ÁREA CONSTRUÍDA PAV. SUPERIOR	274,23 m <sup>2</sup>
ÁREA CONSTRUÍDA TOTAL	546,81 m <sup>2</sup>
ÁREA COBERTA	283,63 m <sup>2</sup>

### ESPECIFICAÇÕES

PISO	PAREDE	FORRO
<b>PISO</b> 1 - CERAMICO 2 - SOLO NATURAL 3 - CIMENTADO 4 - ANTI DERRAPANTE	<b>PAREDE</b> 1 - CERAMICA ATE O TOPO 2 - CERAMICA H=2,00m 3 - CAIÇÃO 4 - LATEX	<b>FORRO</b> 1 - TELHA 2 - FORRO DE GESSO 3 - LAJE 4 - TELHA BRASILIT 5 - TELHA COLONIAL

ISS-CONSTRUÇÃO	ISS-PROJETO
----------------	-------------

**OBSERVAÇÕES E NOTAS**

A) Todas as medidas deverão ser conferidas no local do obra antes de iniciar os serviços.

B) As medidas necessárias à execução dos obras serão cotadas no projeto, não sendo portanto recomendável o uso de instrumentos sobre o papel para a verificação das mesmas.

C) Eventuais dúvidas ou divergências entre o projeto e os elementos verificados "in loco", deverão ser elucidadas junto ao projetista para as esclarecimentos que se fizerem necessários.

D) O presente trabalho constitui-se em propriedade intelectual de seu(s) autor(es), conforme o lei brasileira 11.378, de 21.12.2010, e através o assento dos direitos autorais pertencentes aos autores para o obra e local a que se destina, reconhecendo sempre os direitos autorais, de todos proprietários de(s) invenção(s) autorais que autorizá(m) em o fazer dele, mediante documento e remuneração específica para tal, em caso de sua utilização em outra obra.

### PROJETO ARQUITETÔNICO

ASSUNTO/CONTEÚDO: PLANTA BAIXA PAVIMENTO TERREO

TIPO DE EDIFICAÇÃO: PRÉDIO PÚBLICO

ESCALA: INDICADA

TAM. DE PAPEL: A1

PROPRIETÁRIO: CÂMARA MUNICIPAL DE QUITERIÂNÓPOLIS

DATA: 26/05/2022

ENDEREÇO: RUA EDNA HOBERTO LIMA, N.º 516, ZONA URBANA, BARRIO, QUITERIÂNÓPOLIS-CE

REVISÃO: 26/05/2022

RESPONSÁVEL TÉCNICO: OLÁVIO MÁRCIO SAMPAIO BRITO RNP: 2614012920

N.º DA PRANCHA: 02/06

DESENHO: BENDUÇON SALDANHA DEC. EN EDIFICAÇÕES - RNP: 06114138113





**LEGENDA**

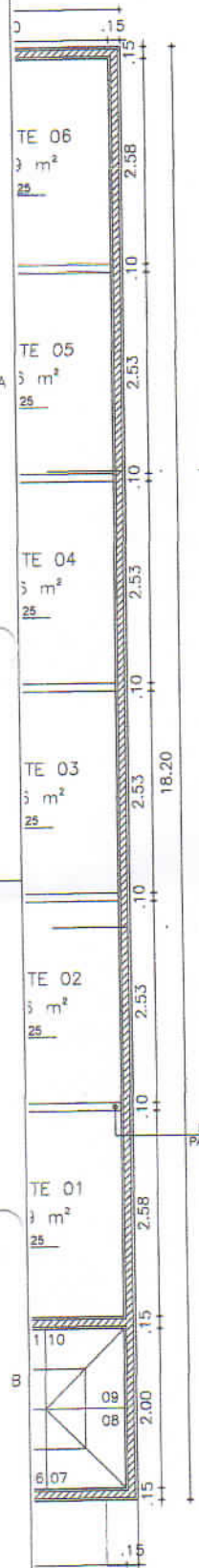
REVESTIMENTOS:	
	PAREDES DE ALVENARIA COM BLOCOS CERÂMICOS (60x120), REBOCO EM ARGAMASSA ESP. 7,0CM
	LAJE DE BLOCO DE GESSO 7,0CM, EMBRASA

QUADRO DE ESQUADRIAS						
ESQUADRA	ALTURA (m)	LARGURA (m)	PEDRELA (m)	MATERIAL	TIPO	QUANTIDADE (UNIDADES)
01	2,10	0,80	-	MADERA	VERDE	08
02	2,10	0,70	-	MADERA	ABRIL	14
03	2,10	0,80	-	MADERA	ABRIL	00
04	2,10	1,80	-	VERDE	ABRIL	01
05	2,10	3,30	-	VERDE	CORRER	01
06	0,80	1,80	-	VERDE	ABRIL	02
07	2,10	0,80	-	MADERA	ABRIL	02
08	1,80	2,00	1,10	VERDE	CORRER	01
09	0,80	0,80	1,70	VERDE	CORRER	04
10	0,80	0,80	1,70	VERDE	CORRER	02
11	4,80	0,80	0,80	VERDE	FIXA	01

QUADRO DE ÁREAS:	
ÁREA DO TERRENO .....	272,58 m <sup>2</sup>
ÁREA CONSTRUÍDA PAV. TERREO ....	272,58 m <sup>2</sup>
ÁREA CONSTRUÍDA PAV. SUPERIOR ..	274,23 m <sup>2</sup>
ÁREA CONSTRUÍDA TOTAL .....	546,81 m <sup>2</sup>
ÁREA COBERTA .....	283,63 m <sup>2</sup>

**ESPECIFICAÇÕES**

PISO	PAREDE	FORRO
<b>PISO</b> 1 - CERAMICO 2 - SOLO NATURAL 3 - CIMENTADO 4 - ANTI DERRAPANTE	<b>PAREDE</b> 1 - CERAMICA ATE O TOPO 2 - CERAMICA H=2,00m 3 - CALIAÇÃO 4 - LATEX	<b>FORRO</b> 1 - TELHA 2 - FORRO DE GESSO 3 - LAJE 4 - TELHA BRASILT 5 - TELHA COLONIAL



ISS-CONSTRUÇÃO	ISS-PROJETO
----------------	-------------

**OBSERVAÇÕES E NOTAS**

A) Todas as medidas deverão ser conferidas no local da obra antes de iniciar as atividades.

B) As medidas necessárias à execução das obras estão contidas no projeto, não sendo, portanto, responsáveis o uso de instrumentos sobre o local para a verificação das mesmas.

C) Eventuais dúvidas ou divergências entre o projeto e os elementos verificados "in loco", deverão ser esclarecidas junto ao projetista para os encaminhamentos que se fizerem necessários.

D) O presente trabalho constitui-se em propriedade intelectual de seu(s) autor(es), conforme a Lei Brasileira 12.378, de 21.12.2010, e obedece a todos os direitos autorais e comerciais respeitadas as exceções para o caso de licenças e que se destinam, exclusivamente, para as referidas obras públicas, de inteira propriedade do(s) autor(es) autor(es) que poderão vir a sofrer desta, mediante documento e reconhecimento, assinado pelo(s) autor(es) do projeto, em data local.

**PROJETO ARQUITETÔNICO**

ASSUNTO/CONTEÚDO: PLANTA BAIXA PAVIMENTO SUPERIOR

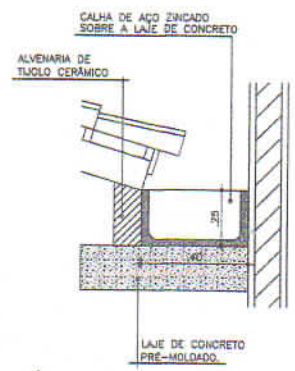
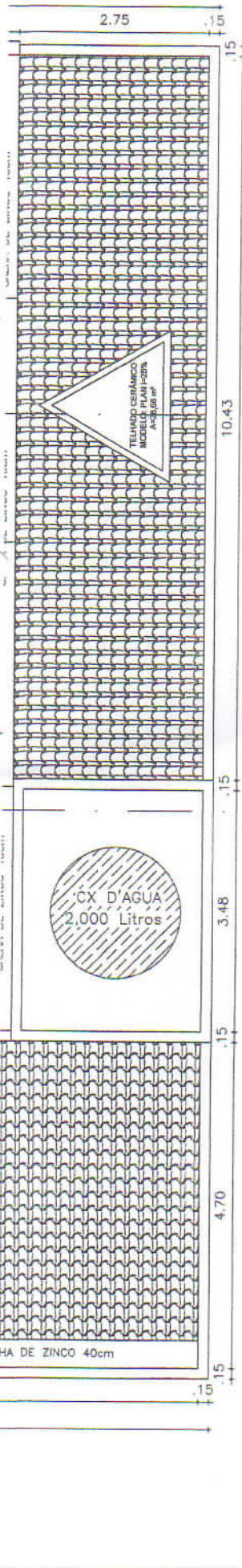
TIPO DE EDIFICAÇÃO: PRÉDIO PÚBLICO ESCALA: INDICADA TAM. DE PAPEL: A1

PROPRIETÁRIO: CÂMARA MUNICIPAL DE QUIETIMANÓPOLIS DATA: 26/05/2022

ENDEREÇO: RUA SÓDIA VICENTE LIMA, N.º 514, ZONA URSUNA, BAIRRO, QUIETIMANÓPOLIS-CE REVISÃO: 26/05/2022

RESPONSÁVEL TÉCNICO: OLÁVIO MÁRCIO SAMPAIO BRITO RNP: 2614012920 Nº DA PRANCHA: 03/06

DESENHO: BENDSON BALDAMIA DEB. ENH EDIFICAÇÕES - RNP: 06114136112



**04** DET, CALHA NO TETO  
ESCALA 1/25

ISS-CONSTRUÇÃO	ISS-PROJETO
----------------	-------------

**OBSERVAÇÕES E NOTAS**

A) Todas as medidas deverão ser conferidas no local de obra antes do início dos serviços.

B) As medidas necessárias à execução das obras serão coletadas no projeto, após sendo, portanto, recomendável o uso de instrumentos sobre o papel para a verificação das mesmas.

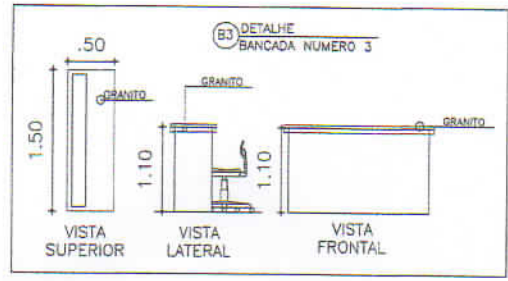
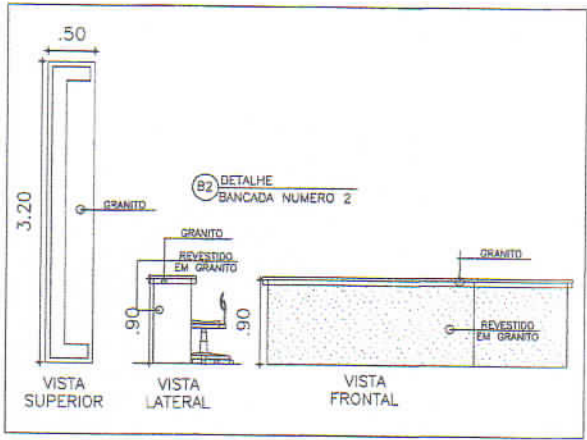
C) Elementos ditados ou dimensionados neste projeto a ser executados deverão ser executados de acordo com as especificações que se fizerem necessárias.

D) O presente trabalho constitui-se em propriedade intelectual da (s) autor(es), conforme o art. 17378, do 31.12.2016, e a criação e cessão dos direitos autorais pertencem respectivamente ao autor para o caso de obra e para os desenhos, compreendendo sempre os direitos autorais, de integral propriedade do(s) autor(es) ou do(s) autor(es) que possuir(em) o(s) documento(s) e respectivos direitos autorais, em todo e por todo o mundo.

**PROJETO ARQUITETÔNICO**

ASSUNTO/CONTEÚDO: PLANTA DE COBERTURA	
TIPO DE EDIFICAÇÃO: PRÉDIO PÚBLICO	ESCALA: INDICADA
PROPRIETÁRIO: CÂMARA MUNICIPAL DE QUITERIANÓPOLIS	TAM. DE PAPEL: A1
ENDEREÇO: RUA SÔNIA MODESTO LIMA, Nº 871, ZONA URBANA, BAIRRO - QUITERIANÓPOLIS-CE	DATA: 27/05/2022
RESPONSÁVEL TÉCNICO: OLÁVIO MÁRCIO SAMPAJO BRITO - RNP. 2614012920	REVISÃO: 27/05/2022
DESENHO: BENDSON BALDANHA UEC. EM EDIFICAÇÕES - RNP 06114136113	Nº DA PRANCHA: 04/06





ISS-CONSTRUÇÃO	ISS-PROJETO
----------------	-------------

**OBSERVAÇÕES E NOTAS**

A) Todas as medidas deverão ser conferidas no local da obra antes do início das obras.

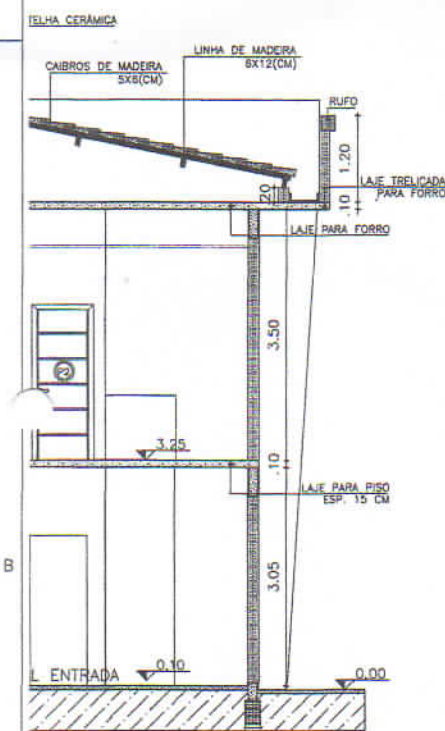
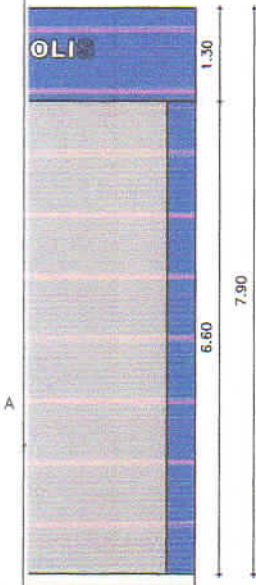
B) As medidas necessárias à execução das obras estão contidas no projeto, não sendo, portanto, recomendável o uso de instrumentos sobre o papel para a verificação das mesmas.

C) Eventuais dúvidas ou divergências entre o projeto e os elementos verificados "in loco", deverão ser elucidadas junto ao projetista para as adequações que se fizerem necessárias.

D) O presente trabalho constitui-se em propriedade intelectual de seu(s) autor(es), conforme a Lei Brasileira 12.378, de 21.12.2010, e designa o titular dos direitos autorais (sucessores legítimos) para o caso de obra em local e que os direitos, renunciados sempre no relatório final da obra, de qualquer propriedade do(s) autor(es) autor(es) que autoriz(a) se a designar, mediante documento e renúncia específica para tal, no caso de sua utilização em outra obra.

**PROJETO ARQUITETÔNICO**

ASSUNTO/CONTEÚDO: CORTES	
TIPO DE EDIFICAÇÃO: PRÉDIO PÚBLICO	ESCALA: INDICADA
PROPRIETÁRIO: CÂMARA MUNICIPAL DE QUITERIÂNÓPOLIS	TAM. DE PAPEL: A1
ENDEREÇO: RUA SÔNIA MCCOSTO LIMA, N.º 519, ZONA URBANA, BAIRRO, QUITERIÂNÓPOLIS-CE.	DATA: 27/05/2022
RESPONSÁVEL TÉCNICO: OLÁVIO MÁRCIO SAMPAIO BRITO	REVISÃO: 27/05/2022
DESENHO: BENDSON SALDANHA REC. EN. EDIFICAÇÕES - RNP. 06114136113	RNP: 2614012920
N.º DA PRAÇA: 05/06	



ISS-CONSTRUÇÃO	ISS-PROJETO
----------------	-------------

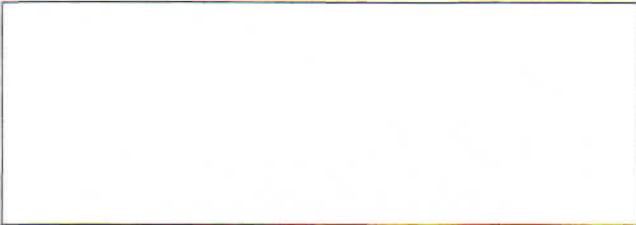
**OBSERVAÇÕES E NOTAS**

A) Todas as medidas deverão ser conferidas no local de obra antes de início dos serviços.

B) As medidas necessárias à execução dos obras serão detidas no projeto, não sendo, portanto, responsáveis o set de instrumentos sobre o papel para a verificação das mesmas.

C) Condições técnicas ou especificações entre o projeto e as mesmas verificadas "in loco", deverão ser elucidadas junto ao projetista para as adequações que se forem necessárias.

D) O presente trabalho constitui-se em propriedade intelectual de seu(s) autor(es), conforme a Lei Brasileira 12.378, de 21.12.2010, e obriga o cliente dos direitos autorais respectivos (na sequência para a obra e local a que se destina, remetendo sempre as referidas direitos autorais, de imagem, propriedade dos(s) autor(es) ou(s) que possuir(em) se a obra for, mediante documentação e assinatura específica para ser de uso de sua utilização em outros



**PROJETO ARQUITETÔNICO**

ASSUNTO/CONTEÚDO: CORTE E FACHADA	ESCALA: INDICADA	TAM. DE PAPEL: A1
TIPO DE EDIFICAÇÃO: PRÉDIO PÚBLICO	PROPRIETÁRIO: CÂMARA MUNICIPAL DE QUITEMANÓPOLIS	DATA: 27/05/2022
ENDEREÇO: RUA SÔNIA MODESTO LIMA, N° 81, ZONA URBANA, SAURO, QUITEMANÓPOLIS-CE.	REVISÃO: 27/05/2022	N° DA FRANCHA: 06/06
RESPONSÁVEL TÉCNICO: OLÁVIO MÁRCIO SAMPAIO BRITO RNP: 2614012920	DESENHO: BERNARDSON SALDANHA REC. EM EDIFICAÇÕES -RNP_06114136113	

*[Handwritten signature]*